# AUCTIO DAVISIANA Oxonii habita.

---

Per { Gulielmum Cooper, / Edvar. Hillingtonum, } Bibliop. *Lond.*

---

——*Spissis indigna* THEATRIS
*Scripta pudet recitare, & nugis addere pondus.*
Hor.

---

*LONDINI*,
Prostant venales apud *Jacobum Tonson.* 1689.

# AUCTIO
# DAVISIANA
## Oxonii habita.

Per { Guilielmum / Edvar. Millingtonum } Bibliop. Lond.

—— Spissis indigna THEATRIS
Scriptis quaeri recitare, & nugis adhere tondus.
Flor.

LONDINI,
Prostant venales apud Jacobum Tonson. 1689.

# The Publiſher

## TO THE

# READER.

*THESE Verſes were deſigned at firſt for the entertainment of ſuch onely who were upon the place where the Scene lay: The many private hints and relations to particular paſſages, will not ſuffer them to be throughly* underſtood *by any other ſort of Reader: However allowance being made for this, and (the Author's modeſty would have added,) for other faults, it is hoped they will not be*

*unacceptable: the ingenious Gentlemen concerned, will excuse the Publisher for doing them Justice, though without their leave.*

Jacob Tonson.

AUCTIO

# AUCTIO.

*K.* O Vanas hominum curas! ô lubrica verti
Fata Deûm! noſtríſque diu non mitia votis!
Heu! per quot caſus, per quæ diſcrimina rerum
Mortales rapimur? quotus eſt, cui ſemper amica
Sors fuit, aut quem non miſerum ſpes vana fefellit?
Uſque adeò inconſtans gaudes, Fortuna, jocari;
Tollere quod dederas, adverſa reponere lætis.

*B.* Quorſum hæc, ô *Chryſippe*, Scholas redolentia dicta,
Plurima quæ tibi *Crantor*, *Epictetúſque* legenti
Suggerit, huc affers? (*S.*) Age dic, quæ triſtia narras?

*D.* Qui caſus? (*C.*) Quæ Te premit inclementia Divûm?

*W.* Undè taces, oculóſque manúſque ad ſidera tendis
Attonitus, nec quod latet imo corde profaris?

*D.* Iſte quidem, ſiquid rectè auguror, uritur; Illum
*Phyllis* habet ſuſpenſum, ac lento macerat igni.
Donec erat facilis, nec dum ſurdâ aure querelas
Excepit; placidas tùm volvere ſtamina Parcas,
Lætos ire dies, nec tùm implacabile Numen.
Poſtquàm averſa Venus, mutatáque *Phyllis Alexin*
Reſpexit potiorem, atque Hunc faſtidit amantem;
Inviſa ex illo Fortuna, hinc Sortis acerbæ
Immortale odium, ac levium cenſura Deorum.

*B.* Aut fòrs indè redit, molli quà Sphæra vireto
Exercet juvenes; Hîc, Spe fallente laborem,

Commiſit pugnam non Diis, non viribus æquis;
Jam dolet amiſſos nummos, vacuámque crumenam.
*S.* Quin vel Ego fallor, vel Tu (ad *K*) jam tempore longo
Forſan Equum expectas, teneræ promiſſa Parentis,
Quo Patris ad ſedes dilectáque rura veharis;
Sed nec Equum genitor, neque Servum mittere curat,
Neu deſit meſſi famulus, plauſtróve caballus.
Indè illi gemitus, ſævíque opprobria fati.
*K.* Sed neque Tu (ad *S.*) *Calchas*, nec Te Ille (ad *B.*) peritior Augur,
Nec quiſquam è Vobis; Nam, quanquam erroris iniqui
Diverſa eſt facies, idem tamen omnibus error.
Altera (ſed nec me naſo ſuſpendite adunco)
Altera fata movent animos; dedit ampla ruinam
*Daviſiana* Domus; fuit hæc, fuit inclyta, & ingens
Gloria *Caſtalidum*; ſed nunc ferus omnia vaſtat
Creditor; expulſis mendicat pila Camænis.
Fortunam quiſquis poſthâc ſibi credulus optat
Perpetuam, atque auſit pellaci fidere Divæ,
Diſjectas videat merces, verſóſque Penates,
Téque, ô parve *Tryphon*, magnis exercite fatis.
*C.* Hoccine erat, tanto quod ſert promiſſor hiatu?
Credideram fleri *Priami* fata; *Inſitor* exit.
*W.* Res memoranda quidem, & Sophocleo digna cothurno!
Sidera ſe miſcent Umbris; Erebo Aſtra; moventur
Diíque Deæque omnes; conturbat Bibliopola.
*S.* Quis *Lacheſin* fugiat, quando *Hunc* quoque fata trahebant,
Nec latuit ſævas tantillus Homuncio Parcas?
*B.* Vidi Ego (nec tenuis conſpectum effugit Imago)
Ire via exiguum per compita pumilionem;
Qualis ubi innumeris ſeclis effœta Senectus
*Tithono* imminuit vires; illi arida ſenſim
Genva labant, gelido deturgent ſanguine venæ;
Adducti penitùs nervi, breviórque videri
Incedit, gracili tibicine non benè fultus.
Talis erat; Sic Ille pedes, ſic ora ferebat.



*K.* Ludite

*K.* Ludite, at amoto querimur Nos seria ludo.
Tempus erat, memini, cùm totos undique postes
Effícti Heroum vultus ac plurima passim
Pagina vestiret, crebræque in pariete Chartæ.
Mille intùs plutei stabant, armaria mille;
Mille arcæ, totidémque supèr lecto ordine libri.
Sed nunc tot quondam signis, titulísque superba
Infami (fœdum visu!) spectanda papyro
Stat domus, ínque ipsis foribus Chirographus index
Accusat Dominum, quod sit fugitivus & Exul.
*D.* Sic Apis Hyblæo in campo, per & arbuta passim
Pérque crocos volitans, suaves hinc indè sapores
Ore legit, stipátque ingentem mellis acervum.
Mox invisa apibus Fortuna, ac tristis Erinnys
Aut fuci, aut pictæ faciem mentita lacertæ
Turbat opes; simul effusus labor omnis, & Ipsa.
*W.* Non tamen excisæ penitus spes, non ità cœlo
Invisus superísque *Typhon*, quin usque supersint
(Siqua salus misero est) rebus solatia fractis.
I nunc, atque omnes, Fortuna, immitte procellas;
Auctio stat contra, & fatorum damna rependet.
Quare agite, alternis cantemus ritè Camænis,
Quis sit vendendi modus; & quas Auctio leges,
Quæ jura obsérvet; quis ementibus ordo; locus quis;
Aut siqua inciderint, quæ Carmine digna referri.
*S.* Est locus improbulis benè notus civibus, Urbis
Extremæ limes; Borealem nomine portam
Plebs indocta vocat; docti dixere Bocardo.
Haud procul hinc domus est, teneris quondam apta choreis
Quà pede festivo pueri, innuptæque puellæ
Exercere diem (*C.*) Quas Te (ad *S.*), quoque vidimus inter.
*S.* Altera nunc rerum facies; nunc codice multo
Fœta tumet; cedit Saltator Bibliopolæ.
Bis quocunque die, magnâ stipante catervâ,
Certatìm huc properant ex omni parte Togati,
Quotquot calluerint libros; (*C.*) Cupiántve videri.

*K.* Limina *Sheldoni* neglecta, ac proximus illi
*Bodleius*; doctæ dudùm ſiluêre Catenæ,
Deſertæque Scholæ; Nemo vacua atria circum
Ambulat. Heu! Lector, tanquam *Rhodopeius Orpheus*,
Aut ligno, aut ſurdis mandat ſua dogmata ſaxis.

*B.* Ibam forte viâ (*S.*) Ignavus, (ad *B.*) ſicut tuus eſt mos.
*B.* Quà jactare pilam ſolet, adverſiſque retortam
Parjetibus vexare viciſſim alterna juventus.
Nuſquam ludentûmve labor, ſtrepitúſve faventûm;
Apparent nuſquam ſepoſtæ in pulvere veſtes;
Triſtis ubique quies; latè loca vaſta ſilebant.

*S.* Scilicet His ignava cohors ſe mœnibus infert.
Prandia cùm malè paſti obolis conſtantia ternis
Ceperunt, aut cùm jentacula matutinam
Exemêre famem; facto velut agmine, Cuncti,
Quà data porta, ruunt pariter, ſedémque capeſſunt.
Omnibus æquus honos, eadem ſubſellia; ſcamnum
Non melius cuiquam, ſedes nec honeſtior ulli.
Præcipuum invenias, & cum Doctore ſedentem,
*Cornubiæ* extremo qui quondam in monte ſolebat
Aut ſervare pecus, pecoris non ipſe Magiſter,
Aut ſtimulare boves, alieno laſſus aratro.

*D.* Vera refers, mihi namque humeros & brachia circum
Hæſit, tanquam alter *Pyladi* prædulcis *Oreſtes*,
Servum ac vile caput, diſruptâ veſte Togatus,
Vectus ad *Oxonium*, quo lardum aut hordea carro.
Pileus huic micuit duro ſubtemine craſſus;
Humentéſque comæ præpinguem vertice odorem
Spiravere; Togæ mirus nitor——

*K.* Quin parce auriculis, ac naribus ingenuorum,
Et verſu immundo caſtas temerare Camænas.

*D.* Plurima ſed fruſtrà variat mihi fimbria veſtem,
Si juxtà ſedeat, qui tergum ponè miniſter
Prandenti obſervat; ſiquando aut pocula ferri
Præcipiam, aut patinas ſemeſáque fercula tolli.

*B.* O me infœlicem, quòd quâ Tu claſſe ſedebas
Non comes accubui; nec me quoque claſſis habebat!
Hinc Cocus, hinc lumbos trivit mihi Lychniopola,
Ultima vulgi fæx; Nam turbant limen & ipſi
Nobiſcum Emptores, ſcamnóque locantur in uno
Philoſophi, Artoptæ, Doctores, Archimagiri,
Et Medici, & Medicaſtri, & qui Medicamina vendunt.
Conſedere omnes; Roſtrum conſcenditur; At Quis,
Quis veſtrûm, ut melior rerum ſeſe explicet ordo,
Os *Millingtoni* referet, quis deindè *Cuperi*?

*K.* Iſtos quis velit, aut poſſit? (*C.* & *W.*) Nemo herculè, Nemo.

*D.* Quin Tu, (ad *W.*) quæſo, tibi quoniam eſt conſtantia vultûs,
Et facies veneranda, ac non indigna *Catone*;
Exprime Tu mirâ inſignem gravitate *Cuperum*:
Tu (ad *C.*) *Millingtoni* non dedignabere partes,
Nam lepidum caput es, dicto & mordente facetus.

*W.* Illum Ego? Num cernis mihi tardum abdomine ventrem
Surgere, quódve mihi ſpatium admirabile vultûs?
Numnam Prætor ego? vel Bubo? vel Aldermannus?

*C.* Sed nec Ego meliùs ſperem data penſa tueri:
Diis habeo grates, modici me quódque puſilli
Finxerunt animi, pauca atque modeſta loquentem.
*Stentoris* Illi Vox, audacia perdita; Sermo
Ventoſus, ſpirántque cavi mendacia folles.
Aſt Ego (ſic homo ſum) mentiri neſcio; Librum,
Si malus eſt, nequeo titulis onerare; *Witherum*
*Mæonidæ* præferre; aut Te, *Merline*, *Sibyllis*.
Ludere ſin placeat, ſic ſtet ſententia vobis;
Partes (ad *W.*) Ille ſuas, in me mora non erit ulla.

*W.* Inſanire libet quoniam, non durus habebor.
Componam, ut potero, vultus; talíque Camænâ
(Nec pudor ullus erit) cudam miſerabile carmen,
Quali vel *Bavius* ſcripſit, vel *Mævius*; aut quam
Exprimeret, verſus ſi pangeret, ipſe *Cuperus*.

*B.* Quin Tu, (ad *C.*) ſume tubam, & modulamine *Papiniano*,
Vel quali turget, cui dat gens *Claudia* nomen,

Grandia

Grandia verba rotes, numeríſque tonitrua miſce.
*S.* At cave, (ad C.) nè nimio ſtrepitu ſubſellia frangas;
*D.* Aut ruat in præceps *Sheldoni* immobile ſaxum.
*K.* Quin agite, & celebres laudet Præfatio merces.
*B.* Nos ſumus aut emere (*S.*) Aut ſaltem ſpectare parati.
*W.* Incipiam, Quin Tu, (ad C.) frater, mihi ſuggere; ſiquid
Hæſero; Nam melior ſemper tibi copia fandi.
" Vos ô *Cecropidæ*, *Britonum* ſpes. (*C.*) Adde, decúſque.
*W.* "Atque decus; (ad C.) quid deindè? (*C.*) Togæ flos (*W.*) flóſque
Togatorum
" Ore favete omnes, placidáſque advortite mentes.
*C.* Pergas Marte tuo, verbum non amplius addam.
*W.* " Si benè quid memini, bis ſextus volvitur annus,
" Ex quo nota diu Gallis, notiſſima Belgis
" Auctio, ſera licèt, noſtris tandem appulit oris.
" *Londinum* accepit plauſu, fremitúmque ſecundum
" *Granta* dedit; ſit fas & *Vos* ſperare faventes.
" En vobis Libri: ſibi ſunt encomia, nec Me
" Laudatore opus eſt, aut Oratore *profectò*.
" Non ſum facundus. (*K.*) Fateor. (*W.*) Sed Honeſtus haberi,
" Promiſſique tenax, dictis factíſque merebor.
" Nec ſi non nimis angutum Natura *Cuperum*
" Fecit, falſum etiam mendacémque improba finxit.
" Orandum reſtat, veniam indulgete roganti,
" Vertice ſim tecto, neu me mala frigora lædant.
*C.* Ne metue, at ſolido fidas, *Bollane*, cerebro.
Ullane vis? ullus caput hoc invadere morbus?
Crediderim molles ſilices, penetrabile ferrum.
*W.* " Expecto, quid ſit cordi; quæ veſtra voluntas.
*K.* Scilicet, annuimus. (*B.*) Vela caput. (*S.*) Indue. (*D.*) Quidni?
*W.* " Pro tantis meritis grates perſolvo, nec unquam,
" Dum ſuperat caput hoc, dum Spiritus hos regit artus,
" Arguet immemorem quiſquam oblitúmve favoris.
" Auſcultate omnes, intentíque ora tenete;
" Namque edico palam, quas poſtulet Auctio, leges.
" *Ille librum, quiſquis pluris licitatur, habeto.*

" Li-

" *Lis ſigna inciderit, decidere Vos penes eſto.*
" *Saucia quæ ſint eunque volumina, Reſtituuntor.*
" *Tertia cùm ſonuit plaga, irrevocabilis eſto.*
Ergò agite, inprimis Solymæâ tradita linguâ
*Biblia* do vænum; Pretium quis? ſi modò cordi
Relligio eſt, fideíque immobile fundamentum
Vicenas dabitis libras (*K.*) Mihi Relligionis
Cura quidem; ſed non Ego transfuga Sacramentum
Addixi verpis, ignotæ Bibliæ linguæ
Ut curem verſare, nec intellecta vereri.
Hoc opus, hos libros volvat Judæus *Apella*,
Non Ego; Me meliora pii docuêre Parentes.
*B.* Sed neque verpus Ego, neque deditus *Antichriſto*,
Notior at nulli Vox eſt ſua, quàm mihi quicquid
*Grajus, Arabs, Italus, Chaldæus, Hebræus*, & *Aſſur*,
*Æthiopéſve* ſonent ſacrum, aut *Memphitica Coptos*.
Is ſum, qui latices ex ipſo fonte petitos
Malim, quàm longo circùm deducere rivo.
Hinc, ut me laudem, legi *Targúmque*, *Maſorámque*,
*Onkelon*, & *Kimchi*, quæ Te (ad *K.*) vel nomina terrent,
Commentatores *Rabbinos*; *Kabbala* quicquid
Implicuit nodis, cæcóque ænigmate texit.
Trinos ergò libens ſolidos dabo; ſed tamen antè
Veſtigem, luſtrémque oculis, nè ſaucius ullâ
Parte vacet codex, neu deſint plura. (*W.*) Libellum
Porrigat è vobis aliquis; (ad *B.*) ſcrutare. (*B.*) Quid hoc eſt?
Exulor, titulúſque deeſt, ac pagina Princeps;
Veſtibulum ante ipſum, primóque in limine *FINIS*
Scribitur; O nebulo, (ad *W.*) qui mancum obtrudere librum
Auſus es, ac doctam ſperas fraudare Juventam.
*S.* Sic tibi notus *Arabs*? Sic intellectus *Hebræus*?
*Kimchi* lectus in hoc? & in hoc tibi *Kabbala* ad unguem?
Ut tandem ignores *Eoas* ordine verſo
Incipere à dextra, in lævam migrare legendo,
Inſuetâ ire viâ, & veſtigia ferre retrorſum?
*W.* Quin Tu (ad *S.*) quot numeras? (*S.*) Trinis addo inſuper unum.

*D.* Aſt

*D.* Aſt Ego, me quanquam (pudeat neque vera fateri)
Ignoti nova forma typi, abnormiſque character
Attonitum feriat, perculsáque lumina turbet;
Ut ſtet honos ſacris, ſanctæ ut Reverentia linguæ,
Sex numero ſolidos. (*W.*) Nemon' plus? Nemo! *Semel*; *bis*;
*Ter ſonuit buxum, fugit irrevocabilis ictus.*

*C.* Quò nunc Religio, & Divûm reverentia, Divûm?
Quos emptus *Moſes* non dat, dabit *Hiſtrio* nummos.

*W.* En hîc *Suarezi* bis dena volumina vobis!

*C.* Bibliotheca, liber! (*W.*) Quis tam ſpolia ampla reportet?

*K.* Heu! mea non capiunt tam grandem ſcrinia molem,
Hoſpitiúmque negant anguſta cubilia; lecto
Deſuerit ſtatio, modò ſi *Suarezius* intret.

*B.* Argenti numero pondo tria, & aufero librum.

*S.* Auters? antè tamen tecum perpende, puſilli
Quid valeant humeri, quid brachia ferre recuſent.
Huic oneri cervix non ſufficit ulla; *Milonis*
Laſſabit collum, vel *Turni*, vel *Diomedis*.

*D.* Quanti ciſtiferum conduces? aut ubi quæres?
Namque *Atlante* opus eſt, aut *Hercule*; ſi modò tanto
Non cadet *Alcides* ſub pondere, non ruet *Atlas*.

*W.* Trina *Semel* pondo; tria, *bis*! tria? prôh pudor ingens!
*Ter ſonuit*, &c.
Proximus en Vobis ſe *Berkenhaubius* offert.
Ecquis dat binas (ſunt bina volumina) libras?

*S.* Siqua anus eſt, miſeræ cui ſit tutela Senectæ,
Et ſtruere, & chartâ ſubtèr fulcire placentas;
Siquis cordyllis optet piperíve cucullos,
Quíve papyraceos gaudet componere milvos,
Aut Scombros qui vendit, emat Te, *Berkenhaubi*.

*D.* Utcunque id nimium ducam, dabo quattuor aſſes.
Namque domi ruptæ Phœbum Boreámque feneſtræ
Admittunt; præſens chartâ quare indiget uſus,
Vulnera quæ reparet, quâ ſit mihi ſarta cicatrix.

*W.* Quattuor ille *Semel*; *bis*, quattuor. (*B.*) Aſt Ego quinos.

*W.* Quinque

*W.* Quinque, *Semel*: *bis*, quinque aſſes: proh triſtia fata!
*Ter ſonuit*——
*Julius* en vobis *Cæſar*! quis reprobus, & quis
Electus; qui grex hominum damnabitur Orco,
Quos cœlum manet Indigetes, liber iſte docebit.
*B.* Et Tu *Calvini* ſectaris dogmata, *Cæſar*?
Tu *Romæ* civis, mediâ natúſque Suburrâ
Tandem evaſiſti fanaticus, & *Catharorum*
Unus? Sed memini; Namque hanc Ego ſemper amavi
Hiſtoriam (dormit mecum lectiſſimus Author,
Itque comes, quocunque vager, quodcunque faceſſam,
Jam nunc in loculo eſt) memini, inquam, ut bella *Gennvæ*
Geſſerit ante lacum *Cæſar*, quo tempore forſan,
Quanquam hæc exciderint mihi jàm, neque lecta recurrunt,
Obvius huic veniens *Calvinus* ſtillat in aurem
Principis occultum virus, fallítque veneno.
*S.* O ſi *Democriti* coſtas mihi fata dediſſent,
Aut *Millingtoni*? Nam cui laterum ſatis? aut quis
Sufficit in tantos vulgaris pulmo cachinnos?
*Calvino* quiſquis committit *Cæſaris* annos,
Idem aprum ſylvis, fluviis Delphina; *Jacobo*
*Deucalionem* idem jungat, *Pyrrhámque Mariæ*,
*B.* Quicquid id eſt, prædulce adeò mihi *Cæſaris* ipſum
Nomen, ut undenas grave non ſit ſolvere drachmas.
*W.* Undenas, *ſemel*; undenas, *bis*; quis duodenas?
*Ter ſonuit*——
En liber inſigni facie, minióque ſuperbus!
*C.* Nomine non opus eſt; ſua vendet purpura librum.
*D.* Noſter erit, noſter pretio quocunque libellus.
Cœruleæ mihi terga notæ, diſtinctus & auro
Incendit mentem fulgor; quàm pulchra videri
Pagina! quàm ſplendens! ut ſcrinia noſtra decebit!
*K.* O malè ſane Puer, nimiùm nè crede colori;
Fronti nulla fides; intùs ſi lumina vertas,
Congeries vocum informis, confuſáque rerum eſt
Farrago, & tardis bilem motura *Batavis*.

*S.* Hunc illud credis Juvenem curare, peritus
Indoctúſve fuat, modò murice fulgeat Author?
Aſpicis hunc ipſum? multo eſt ſpectabilis oſtro,
Sunt nitidæ, ut cernis, veſtes; coma pexa decentèr:
Sed vacuum caput eſt, ſed lævâ in parte mamillæ
Nil ſalit *Arcadico*--(*D.*) Quin parciùs utere linguâ,
Parciùs Enſiferis iſta objicienda memento,
Aut Ego---Sed præſtat non neglexiſſe libellum.
Auratos numero binos (*W.*) Plus Nemo? *Semel*; *bis*; *Ter*——
En *Nepotis* vitæ, curâ ſtudióque *Stephani*!
*K.* O natum averſis Muſis, & Apolline lævo!
Quem non arte Deus, Dea nec dignata cerebro eſt.
*W.* Nunquam Helicona bibi fateor; quin protinus ad rem. (porrò
*K.* Aſſem ego (*B.*) Deinde unum (*W.*) Binos, *Semel* (*S.*) Addo ego
Binos (*W.*) Quattuor ille, *Semel*; *bis*: (*D.*) Deinde Quadrantem.
*W. Ter ſonuit*——
*C.* Sunt capita Heroum tam vilia? Scilicet unum
*Miltiades* aſſem; luſcus valet *Annibal* unum;
*Atticus* indè duos; dat cætera turba quadrantem.
Me *Cicerone* opus eſt, Me, Me inquam Rhetora poſcunt,
Aſt Ego, namque mihi eſt dicendi copia torrens,
Frigida magniloquis incendam pectora dictis.
" Sol, qui flammigeris mundum complexus habenis
" Hinc atque hinc rutilis animas fulgoribus orbem,
" Ocyùs, ocyùs ignivomos huc flecte caballos.
*K.* Quorſùm hæc? cur *Phœbum* demens in carmina poſcit?
*C.* " Nam neque cùm roſeus Nabathæo ſurgis in auro,
" Nec Tarteſſiacâ ſtridens ubi mergeris undâ,
" Quæ Te cunque rotat cœli plaga, fœnore tanto
" Te ditat, tantáſve oſtentat ſplendida gazas.
*D.* Quas gazas, aut quæ ſpectacula narrat Hiator?
*C.* " Jam ſua Pellæus taceat monumenta *Canopus*,
" Tuſca *Palatinus* neque ſcripta oſtentet *Apollo*,
" *Oxonio* cedat *Roma*, & Tu, *Phœbe*, *Trypheni*.
" Quis *Bodlejanis* congeſta volumina thecis,

" Quis

" Quis nunc *Seldeni* archetypos, aut ſcrinia *Laudi*
" Objicit? Hanc quando lambentem ſidera molem
" Librorum, Aonidum hæc armamentaria luſtrat.
" Quare agite, *Oxonidæ*, Magni ſoboles *Aluredi*;
" Vos Majorum Umbræ, defunctaque nomina Patrum,
" *Hammondi* manes, *Alleſtræanáque* buſta
" Immortale *Scoti* decus, æterníque *Baconis*,
" *Chichlejſú*que parens, & avunculus excitet *Occham*.
" Si meliore luto finxit præcordia Titan,
" Si frater veſtri radiis ac ſole favoris
" Incaluit dudùm; Nunc, ô prohibete, tenebris
" Ulla ſerenantes caligent nubila frontes.
" Sunt mea vota tamen fratris contraria votis;
" Vertice ſim nudo, precor, indulgete roganti.
" Cur rogitem, primum eſt, quòd jure antiquior omni
" Mos *Britonum* id poſcat; *Britones* mihi ſemper amici,
" Aſſervat mihi namque *Britannia parva* Penates.
" Deindè decet; ſed quod par omnibus argumentis,
" Convenit, atque placet. (*S.*) Conceſſa eſt copia; ſervet
Namque tibi cerebrum, fuerit nec inutile frigus.

*C.* " Literulis dum ſtabit honos, dum gloria libris,
" Dum tollet *Rhedycina* caput, dum vitreus *Iſis*
" Alluet has arces, dum nobile Bibliopola
" Nomen erit, tanti haud aboleſcet gratia facti.
En hîc *Hobbeſii*, vegrandis bellua famæ,
*Leviathan!* Hic eſt, qui Subterranea regna
Audens, atque ipſum *Plutonem* à ſedibus imis
Avellit; clauſit dudùm tria *Cerberus* ora,
Et *Phlegetonteæ* ſiluerunt murmura ripæ.

*K.* Vos, quibus in cœlum Pietas, & Numina cordi,
Improbus, ô Pueri fugite hinc, latet anguis in herbâ.

*B.* Eſſe homines dicit, ſed non Ego credulus illi,
Sanguineum genus, & *Cadmeo* ſemine natos;
Bella ſimul cunctis, civilia bella moveri.

*S.* Iſti ſiqua fides, Ego ſum (quis crederet?) Urſus;
Tu tigris; lupus ille, feráque immanior omni.

 *C.* Sin

*C.* Sin ità, qualis Ego, vel qualis bellua frater?
*D.* Neu queat ulteriùs tam noxia ſerpere peſtis,
Quinque dabo ſolidos; emptum Vulcanus habebit.
*C.* Quinque, *ſemel*; *bis*, quinque; ô lamentabile fatum
*Hobbeſii!* quinis octogenarius Author
Vœneat ut ſolidis! Dii talem avertite peſtem.
*Ter gemuit pluteus, ter tela ſonantia torſi.*
Δεινὴ δὲ κλαγγὴ γένετ' ἀργυρέοιο βιοῖο.
Quem nunc, quem facient *Zabarellæ* ſcripta beatum?
Hic eſt, cui penitùs Naturæ arcana tueri
Contigit, atque imos rerum penetrare receſſus.
*S.* Hic eſt, quem cecinit ſublimi carmine Vates.
" *Non ſtat in Aulâ meâ, qui non ſtat pro* Zabarellâ.
*D.* At quâ pelle liber, quàm vili tegmine ſordet!
Ut mala vix laceras cogit junctura tabellas!
*K.* Quid ſi rupta toga eſt, ſi fœda ac ſciſſa lacerna?
Sæpè ſub inculto latuit facundia panno.
Tres Ego, tres ſolidos (*C.*) Tres hic pro codice terno;
Bellus homo, ac largus nummi; Tres iſte *ſemel, bis*;
O miſeras artes! (*B.*) Trinis ſuper addo trientem.
*C.* Lucro eſt iſte triens, grates *Zabarella* rependet.
*Ter gemuit pluteus, ter tela ſonantia torſi.*
*C.* En hîc, en vobis *Foxî* immortalia ſcripta.
*K.* Iſta legat, ſi cui ferrum eſt in pectore triplex;
Me pavidum terrent congeſta cadavera flammis,
Semiuſtíque artus, & corpora trunca Virorum,
Furcæque, gladiíque, ac plurima mortis Imago.
*B.* Libram Ego (*S.*) Dein ſolidum. (*D.*) Binos porró. (*B.*) Inſuper unum.
*C.* Heu, quianam ſegnes? quæ Vos ſocordia cepit?
Si juvat his gradibus pedetentim ſurgere, nunquam
Supremam dabitur pretii contingere metam.
Antè diem clauſo fuſcabit Veſper Olympo,
Quàm Te dimittam, ſcriptorum maxime *Foxi*.
*S.* Addo Ego dodrantem. (*C.*) Dodrantem prodigus addis?
*D.* Sextantem ſuper his numero. (*C.*) Quid cunctor? Habebis.
*Ter* ———

*B.* Sed

*B.* Sed meus eſt, nummis ter denis antè popoſci.
*C.* Siccine? (*K.*) Sic res eſt; audivi. (*C.*) Sit tuus ergò,
*Fiat Juſtitia, & ruat* **Auctio.** Quin agite, Hic eſt
*Hic eſt quem legis, ille quem requiris,*
*Toto notus in orbe Martialis.*
*D.* Undè huic tantus adeps, de quâ venit iſte culinâ?
Cuive fuit patinâ pro deficiente paropſis?
*S.* Nempe prior Dominus nunquam deponere ſuevit;
Huic conviva fuit, comeſſatórque libellus.
*K.* Utcunque eſt, nummis poterit conſtare duobus.
*B.* Aut tribus, & lucrum facit haud leve Bibliopola.
*C.* Nempe tribus nummis Epigrammata mille; *ſemel, bis;*
*Ter* ———
*S.* Quid jam indignantem vetet exclamare Poetam?
*I nunc edere me jube libellos.*
*I nunc edere me jube libellos.*
*C.* Ecce *Almahidam*? Siquis tamen Hanc quoque; ſi quis
Captus amore; Ubi nunc Vos, ô molliſſima corda,
Eſtis Amatores? Ubi jam Deus ille Cupido;
Idaliíque arcus, flammæque, ignéſque potentes,
Τόξα πυριπνείοντα, πολυφλογεραί τε φαρέτραι;
*K.* Vicenos obolos. (*C.*) Nullum intùs concipis ignem,
Nec Venus eſt tibi nota. (*S.*) Tricenos. (*C.*) Incipit ille
Ardere, & flammas ſenſim, *Cypridém*que fateri.
*D.* Bis quinos ſolidos. (*C.*) Cupis, & potiere cupitâ;
*Ter gemuit* ———
*C. Baxterus* ſequitur. (*K.*) Quo non præſtantior alter
Protrahere in longum multâ damnoſa papyro
Dogmata Rixator; Centum ille volumina, centum
Arte laboravit, diſcors ſibi in omnibus idem.
*C.* Quis dat quinque minas? (*K.*) Solidos ego quinque. (*C.*) *ſemel, bis.*
Pergite; ſeria res agitur; Properate; Minacem
Cernitis hanc dextrámne? an Vos, cùm fulmina vibro
Nequicquam horretis? vano neque malleus ictu
Terrificat mentes, ſed inania verbera mitto?
*Ter gemuit* ———

En

En hîc *Æſopus*! (*D.*) Quantum ô mutatus ab illo,
Cui tumuit tergum montani pondere gibbi;
Ille meus fuerit, dabitur pars Septima libræ.
*S.* Sextam Ego (*D.*) Nos quintam (*S.*) Dominum Te *Æſopus* habebit.
*C. Ter* ———
*S.* O Corydon, (ad *D.*) Corydon, demens es; Nam neque tanti
Author, ſed Pictura emitur, ſculptôrque Batavus.
*C.* Quin age jam Frater, (ad *W.*) ſiquo cor ferveat igni,
(In ſilice, ínque ipſis ſaxis ſunt ſemina flammæ)
Si ſtimulos dedit exundans mea copia landi,
Emptorum huic pariter ſpectatorúmque coronæ
Solve pias grates ac vectigalia laudum.
*W.* " Non averſæ adeò mihi Muſæ, & lævus Apollo,
" Uſque licèt temnar, nec ſim, Te (ad *K.*) judice, Vates,
" Non obtuſa adeò finxit mihi pectora Titan,
" Immemor ut veſtros dicar ſiluiſſe favores.
" Ingenii ſiquid ſpirem. (*K.*) Quod ſentio, quàm ſit
" Exiguum. (*W.*) Foret aut dicendi ſiqua Poteſtas,
" In qua me non inficior mediocriter eſſe
" Verſatum. (*B.*) Quiſnam hunc feret ex *Cicerone* Poetam?
*W.* " In veſtras irem ſœcundo flumine laudes;
*Flumen* Ego dixi? *Fulmen* dixiſſe decebat.
*D.* O hominem lepidum, *Grantæque* ſub æthere natum!
Qui ſimiles ſtrepitus, ac tintinnabula vocum
Inſequitur, nudo & verborum in cortice ludit.
*W.* " Malleus antè meus frondes virgultáque fundet,
" Antè dies perimet *Sheldoni* nobile marmor
" *Cælo* efformatum, ſeriens quoque vertice *cælum*;
" Antè bibet *Cami Oxonium*, *Granta Iſidis* undas,
" Venditor antè libros culpabit, & efferet Emptor,
" Antè *Geneva* typis *Stephanum* ſuperabit & *Aldum*,
" Ac priùs *Oxonidis* Ego cedam Bibliopolis,
" Quàm veſtra exciderint animo mihi munera; Dixi
" Ille *Cuperus* Ego, patriâ qui *Parvo-Britannus*.
*C.* " Quid jam currentes prohibet me claudere rivos?
" Namque opus exegi, quod nec Dea dira Vetuſtas,

" Nec

" Nec Lethes poterit pigrum delere veternum;
" Magnæ molis opus, ſub quo gemat ipſe *Pyracmon*,
" Atque ingens *Steropes*, & vaſto corpore *Brontes*.
" Nam neque cum ſiculo immanes *Cyclopes* in antro
" *Æoliis* validos geminant incudibus ictus,
" Tantum opus exercent; æquâ vi brachia tollunt
" In numerum, tanto neque turbine malleus exit.
" Veſtris, *Oxonidæ*, auſpiciis, ac Numine veſtro
" Longum iter emenſi tandem ſuperavimus æquor:
" Sed nec opis noſtræ eſt dignas perſolvere grates;
" Dii vobis, ſiquis Deus artes reſpicit æquus,
" Præmia digna ferant; ante omnes innuba *Pallas*,
" *Mercuriúſque* potens linguarum, atque augur *Apollo*.
" Quò tamen uſque vehor? quò me furor entheus urget?
" Namque Ego, dùm laxis veſtra in præconia velis
" Metior Oceanum, & Zephyris dare carbaſa pergo,
" Haudquaquam memini, quanto Vos torreat igni
" *Sirius*, ut madidos artus, venáſque peruſtas
" Pulverulenta coquat nimiis Phaetontibus æſtas.
" Reprimo me, Muſiſque injungo fræna ſolutis.
" Aſt hunc malleolum, noſtrâ geſtamen in arte,
" Poſtibus his figo ſacrum, & rem carmine ſigno;
" Hec Millingtonus Rhedycine atque Artibus arma.

FINIS.